

TEATRO CIVICO GARYBALDI



PER INFO ED ISCRIZIONI
CONTATTARE DIRETTAMENTE
LE COMPAGNIE TEATRALI

FABER TEATER



info 328.37.32.384

sebastiano@faberteater.com

Tutte le schede e le presentazioni
degli spettacoli sono consultabili su
www.faberteater.com
nella sezione "i nostri spettacoli"

A PIEDE LIBERO

Storie mobili e sostenibili. uno spettacolo dedicato
all'educazione stradale attraverso filastrocche, storie, canzoni,
coreografie, momenti interattivi, per affrontare con leggerezza,
allegria temi che diventano importanti ogni giorno di più.

DESTINATARI scuola dell'infanzia

NON TI VEDO NON MI VEDI

Mamma mia come piove forte! E che paura i fulmini e i tuoni!
Durante una spaventosa notte di temporale due animali molto
diversi e di solito nemici cercano rifugio in una grotta... un
delicato racconto sulla diversità e sull'amicizia.

DESTINATARI scuola primaria

IN VIAGGIO SUL NILO

La civiltà degli antichi Egizi: ai remi di un'imbarcazione i ragazzi
risalgono il Nilo. Ecco monumenti, piramidi, templi, tombe,
tesori,..la piena che travolge, l'ingresso del Faraone.

DESTINATARI scuola primaria

GIACOMINO E IL BENE DI TUTTI

Lettura scenica e musica dal vivo – racconti e parole dedicate
all'eguaglianza, ai diritti, alla parità, all'inclusione.

DESTINATARI scuola primaria

IL FABBRO DELLE PAROLE

Il poeta come artigiano della parola, nel suo doppio valore di suono e significato: il poeta come narratore e musicista. Uno spettacolo laboratorio dove i ragazzi toccano con mano, con il corpo la dimensione ritmico-musicale della poesia.

DESTINATARI scuola secondaria di primo grado

I VIAGGI DI GULLIVER

"Nelle lunghe ore d'inattività che solo certa età può regalare, Lemuele Gulliver tornava coi pensieri ai tempi in cui correva per il mare...". Il viaggio, l'avventura e l'incontro con il diverso.

DESTINATARI scuola secondaria di primo grado

SI STA COME D'AUTUNNO

La prima guerra mondiale; affrontando con il teatro la sfida di come se ne possa ancora parlare ai ragazzi dopo un secolo.

DESTINATARI scuola secondaria di primo grado

BRUNO NERI CALCIATORE PARTIGIANO

Calcio, resistenza, scelte di libertà. La Resistenza e l'etica nello sport si intrecciano e convivono attraverso la vita di uno dei giocatori più carismatici della storia dell'Italia della prima metà del '900.

DESTINATARI scuola secondaria di secondo grado

LAMPI D(I)NGENIO

Una lezione spettacolarizzata nella quale due professori tentano di illustrare i principi della fisica classica partendo dalla figura di Galileo Galilei, dalle sue scoperte e intuizioni. Per far ciò si avvalgono di lavagna, pennarelli, improbabili registrazioni audio, esperimenti in diretta, gag e coinvolgimento diretto di alcuni "volontari" scelti tra il pubblico!

DESTINATARI scuola secondaria di secondo grado

L'AFFAIRE MATTEOTTI

Un episodio cruciale della storia italiana del '900, uno spettacolo per riflettere su alcuni meccanismi del potere.

DESTINATARI scuola secondaria di secondo grado

SANTIBRIGANTI TEATRO



info 011.64.57.40
santibriganti@santibriganti.it
www.santibriganti.it

SCUOLE IN MASCHERA

LABORATORIO COMMEDIA DELL'ARTE CONDOTTO DA ARIANNA ABBRUZZESE ATTRICE E FORMATRICE

L'intento è creare un contesto di lavoro di gruppo per far scoprire agli allievi questo genere artistico celebre in tutto il mondo. Attraverso il gioco, in un contesto nel quale tutti i componenti del gruppo classe interagiscono tra loro essendo di volta in volta protagonisti, suggeritori o spettatori, arrivando a prendere confidenza con l'improvvisazione e con la tecnica del gesto, caratteristiche salienti della commedia, si permette all'alunno di divertirsi imparando nel contempo nuovi modi di approcciarsi al racconto e a se stessi. Maschere tipiche della Commedia dell'Arte fornite dall'attrice.

DESTINATARI scuola primaria, scuola secondaria di primo grado

STORIA VERA DI PINOCCHIO

...E INTORNO A PINOCCHIO IN FUGA È UN VORTICARE DI VOCI

Un piacere ed una sfida: dare movimento, fantasia, immagini, fisicità ad un capolavoro che è un'azione continua, un *on the road* ancora più visionario di molti film americani del genere. Suggestire inoltre la possibilità ai giovani spettatori di essere, se lo desiderano, ascoltatori: chiudere gli occhi e lasciarsi trasportare e dare volto e corpo con l'immaginazione alle tante voci di coloro che ruotano intorno al rischioso, coraggioso, formativo, fantastico viaggio di Pinocchio.

DESTINATARI bambini di 5 anni scuola dell'infanzia e scuola primaria

IL PICCOLO PRINCIPE

IL SOGNO NEL DESERTO

Il Piccolo Principe vagabonda per i pianeti alla ricerca di amicizia e di amore, ma non trova altro che solitudine e desolazione. Incontra persone buffe, inutili, ingabbiate nelle loro illusioni di potenza, che servono solo a mascherare un immenso egoismo.

Solo un fiore ed una volpe riescono a comunicare con lui; gli adulti, i grandi che hanno perduto per strada il bambino interiore, non ne percepiscono la straordinaria sensibilità.

DESTINATARI scuola primaria

IL GIORNALINO DI GIAN BURRASCA

Chi è Giannino Stoppani, detto Gian Burrasca?

Un bimbo come tutti gli altri.

Irrequieto, irrefrenabile, sognatore, simpatico, irriverente, rompiscatole (e chi più ne ha, più ne metta), con un'arma a suo favore: un quadernino, una penna e una chitarrina, per raccontarci e farci rivivere le sue fantastiche, "diabolicissime" monellerie. La lettura sarà accompagnata da alcune delle più belle canzoni musicate dal grande Nino Rota, compresa "Viva la pappa col pomodoro", dello storico GianBurrasca della tv degli anni '60 con Rita Pavone e la regia di Lina Wertmuller.

DESTINATARI scuola primaria

ASSOCIAZIONE TEATRALE



TERRATERRA

DI ELENA RUZZA

info 347.68.31.649

info@associazioneterraterra.org

FIGLIA DI TRE MADRI

LA PASSIONE POLITICA DALLE MADRI COSTITUENTI AD OGGI
SPETTACOLO TEATRALE A CURA DI

ASSOCIAZIONE ALMATEATRO E ASSOCIAZIONE TERRATERRA

In scena: Elena Ruzza e Bianca De Paolis al contrabbasso

Drammaturgia di Gabriella Bordin

con la collaborazione di Elena Ruzza

contributi all'allestimento: Lucio Diana

Regia: Gabriella Bordin

Si ringraziano per la collaborazione alla ricerca:

Maria Chiara Acciarini, Bruna Bertolo, Marcella Filippa

Promosso dal Consiglio Regionale del Piemonte - Comitato Resistenza e Costituzione e dal sindacato pensionati di CGIL CISL e UIL, lo spettacolo racconta le vite di tre delle ventuno donne elette all'Assemblea Costituente nel 1946: le torinesi Teresa Noce, Rita Montagnana, Angiola Minella.

In scena la protagonista evoca le lotte e l'impegno di molte donne che hanno generato i diritti di cui oggi noi godiamo. Parte dal proprio sguardo: la passione che ha animato le scelte delle tre Costituenti si confronta con la sua vita, con il presente, con l'impegno politico di oggi.

DESTINATARI scuola primaria, scuola secondaria di primo e secondo grado

COMPAGNIA 3001



info **ADRIANA ZAMBONI** 345.69.47.761
adrianazamboni@libero.it

MARGHERITA CASALINO 345.69.47.761
marghe.casalino@gmail.com

DIRE, FARE, NON DISCRIMINARE

Cosa vuol dire "Discriminazione"?

Essa si può verificare quando una persona viene svantaggiata in qualche modo, sulla base di una sua caratteristica: perché ha la pelle di un certo colore, perché gioca con le bambole, perché prega, perché non mangia la carne, perché è piccolo, perché è troppo vecchio, perché è innamorato, perché è cieco, perché ama la matematica, ecc...

In realtà ciascuno di noi è unico e irripetibile, e chi ama queste suddivisioni mira ad una sorta di livellamento della personalità per aumentare il proprio potere, per controllare meglio le persone

DESTINATARI scuola secondaria di primo e secondo grado

IL LUPO E I 7

LE FIABE FANNO RUMORE

Quali erano i suoni del Bosco mentre Cappuccetto Rosso andava dalla nonna? Come parlava il lupo tentando di ingannare i 7 caprettini? Che rumore faceva il pentolino quando creava la pappa?

Aggiungere quei rumori alle storie aiuta a giocare con la fantasia, utilizzando la tecnica artigianale del "rumorista", quella figura che realizzava, in diretta, le sonorizzazioni dei radiodrammi.

Gli oggetti che vengono usati per produrre i rumori sono piccoli strumentini a percussione, o cose di tutti i giorni come borse di plastica, un secchio con l'acqua, sassi, posate, chiavi, una grattugia, ecc.. tutto ciò che può essere associato con fantasia agli ambienti e ai personaggi delle fiabe.

DESTINATARI dai 4 agli 8 anni

LA LA

GIOCO TRAMUSICA E PITTURA

Si può raccontare una storia senza usare le parole. Si può ascoltare una musica e immaginare una storia. Si può dipingere un segno e aspettare che qualcuno dica: "è un lupo!".

DESTINATARI dai 18 mesi e scuola dell'infanzia

SANA E ROBUSTA COSTITUZIONE

LETTURA TEATRALIZZATA E VIDEO

Libertà, uguaglianza, diritti... sono parole di uno Stato democratico ma per conquistarne il privilegio, il Popolo italiano ha lavorato duramente e 70 anni fa, dopo anni di Monarchia e dittatura fascista, gli italiani scelsero: era il 1° gennaio 1948, quando entrò in vigore la Costituzione della Repubblica Italiana.

556 eletti dal popolo italiano scelsero 75 membri per redigere la Costituzione dello Stato Italiano dal secondo dopoguerra... Ci vollero 18 mesi per farla ma infine si è dato vita ad una delle Costituzioni più belle del Mondo!!!

DESTINATARI classi IV e V scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

VOGLIO SOLO ESSERE AMATA

E' la storia, di tre ragazze molto diverse tra loro, Filippa (la bullizzata), Debora (la gregaria) e Vanessa (la bulla). Queste tre hanno un problema in comune: non sono state amate nel modo vero o forse per niente; questo le rende insicure, incapaci di affrontare un mondo che le spaventa e che non sono attrezzate ad affrontare; alcune reagiscono con l'aggressività, altre si asservono.

E' una riflessione su quelle che sono alcune delle problematiche degli o delle adolescenti di oggi, apparentemente duri aggressivi, in realtà con molte fragilità.

Lo spettacolo vuole offrire un valido strumento agli insegnanti per affrontare le tematiche descritte, utilizzando il teatro in quanto mezzo di comunicazione che arriva nel profondo, suscita emozioni, fa pensare ed al tempo stesso diverte.

DESTINATARI classi III scuola secondaria di primo grado e classi I e II scuola secondaria di secondo grado



CASA DELLA MUSICA

A CURA DELL'ASSOCIAZIONE MYSOUND



PER INFO ED ISCRIZIONI
ENZA LEVATE' 334.133.07.29
associazionemysound@gmail.com

UNA GITA IN SUONERIA

Visita-laboratorio in cui gruppi classe verranno accolti e introdotti a varie discipline e strumentazioni disponibili. Si potranno esplorare spazi e tempi di meraviglie sonore che questo luogo offre tra cui l'arena concerti "Il Combo" frequentato da artisti nazionali e internazionali e gli Studi di Registrazione. La visita sarà condotta dall'Associazione mySound che ha sede nell'area educational di "SUONERIA" e da oltre 10 anni si occupa di corsi, laboratori, eventi in sede e sul territorio per fruitori e fruitrici di tutte le età e nazionalità.

DESTINATARI scuola primaria, scuola secondaria di primo e secondo grado

TEMPI da novembre 2018 a maggio 2019

CREATIVE ENGLISH THROUGH MUSIC AND THEATRE INGLESE CREATIVO TRA TEATRO E MUSICA STORYTELLING E WORKSHOP INTERATTIVI UTILIZZANDO LA LINGUA INGLESE

HAPPY FISH: un bambino e il suo pesciolino rosso hanno un rapporto molto diverso con l'acqua: il primo di terrore e il secondo di pura gioia. Riuscirà il bimbo spaventato a farsi travolgere dal coraggio del suo piccolo amico? Partendo dalla storia, si svolgeranno esercizi teatrali e canzoni per "animare" e divertire i bambini e le bambine.

DESTINATARI dai 5 agli 11 anni

THE WONDERFUL WIZARD OF OZ IN COLLABORAZIONE CON ADRIANA ZAMBONI

Dorothy vive tranquilla nella sua fattoria in Kansas quando un uragano la travolge e la trasporta lontano. Nel suo viaggio incontra un leone codardo, un uomo di latta senza cuore, uno spaventapasseri senza cervello e insieme vanno a cercare il mitico mago di Oz, laggiù, oltre l'arcobaleno...somewhere over the rainbow...

DESTINATARI dai 5 agli 11 anni