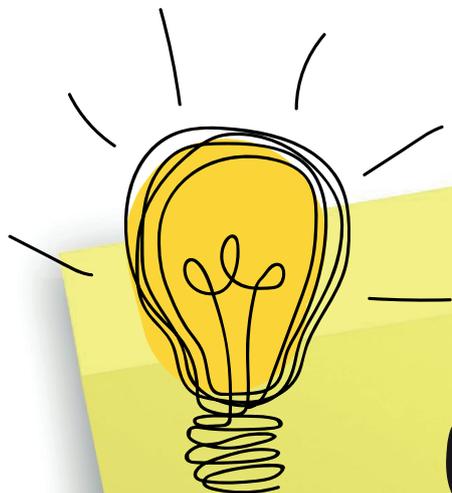




Città di  
Settimo Torinese



FONDAZIONE ECM



# OFFERTA DIDATTICA E CULTURALE DELLA CITTA' DI SETTIMO TORINESE

PER LE SCUOLE  
DI OGNI ORDINE E GRADO  
2019/2020



FESTIVAL  
DELL'INNOVAZIONE  
E DELLA SCIENZA



education

INNOVATION STUDIO



ECOMUSEO  
DEL FREIDANO



L'offerta didattica e culturale  
per le scuole di ogni ordine e grado  
per l'anno scolastico 2019/2020  
propone attività  
suddivise per fasce d'età.



## INFORMAZIONI UTILI

Il modulo di adesione è scaricabile da:

[www.bibliotecarchimede.it](http://www.bibliotecarchimede.it)

[www.ecomuseodelfreidano.it](http://www.ecomuseodelfreidano.it)

A seconda delle attività scelte i moduli  
si devono inviare agli indirizzi e-mail di  
ciascun ente o associazione

Per i laboratori proposti dalla biblioteca  
i moduli devono essere inviati  
entro il 25.10.2019



# BIBLIOTECA ARCHIMEDE

## Laboratori didattici a cura della sezione ragazzi

Per iscrizioni scaricare il modulo da [www.bibliotecarchimede.it](http://www.bibliotecarchimede.it)  
ed inviarlo a [info@bibliotecarchimede.it](mailto:info@bibliotecarchimede.it)

### LE REGOLE SULL'ISOLA CHE NON C'È

Il mondo di internet ha modificato radicalmente le nostre vite: si incontrano persone sui social, si reperiscono informazioni sui siti, si acquistano beni sulle piattaforme di vendita online, si costruisce e si gestisce la propria identità virtuale... Questi comportamenti spesso generano situazioni conflittuali e pericolose poiché pensiamo, erroneamente, che le azioni nel mondo virtuale non abbiano conseguenze nel mondo reale.

Il laboratorio ha lo scopo di sfatare proprio questo concetto.

Temi trattati: social network, fake news, cyberbullismo, dati personali.

DESTINATARI: scuola primaria classi V; scuola secondaria di primo grado classi I, II, III

TEMPI: da dicembre a maggio - 1 ora e 30

### I LIBRI LEGATI, LEGATI AI LIBRI

C'è un filo che unisce alcuni libri, li lega come un pacchetto: l'argomento. Ce n'è un altro, invisibile, che ci lega ai libri che amiamo e che ci appassiona alla lettura, con cui vogliamo avvolgerci, proponendo ai piccoli un percorso di letture tematiche. Nell'anfiteatro i bambini troveranno il pacchetto di libri (il tema sarà scelto precedentemente dalle insegnanti tra quelli proposti) che slegheremo e leggeremo insieme. Dopo l'ascolto, ogni bambino comincerà a costruire la sua biblioteca, incollando sulla sua scheda-scaffale l'immagine dei libri letti.

DESTINATARI: scuola dell'infanzia (3-6 anni) e primo ciclo scuola primaria

TEMPI: da novembre a maggio - 1 ora

COSTI: gratuito

### TU SEI UN POETA!

Una mostra/laboratorio per raccontare l'universo di Leo Lionni in occasione del 60° compleanno di "Piccolo blu e piccolo giallo" e per promuovere la lettura. Nell'anfiteatro verrà allestita una piccola mostra delle tavole in cui sono rappresentati i personaggi più famosi dei racconti di Leo Lionni. I bambini osserveranno liberamente i pannelli e saranno sollecitati a riconoscere i personaggi e a ricordare in quale libro li hanno incontrati. Successivamente verranno letti i libri scelti dai bambini e dalle insegnanti. Dopo l'ascolto si lascerà spazio alle riflessioni e verranno forniti degli spunti per un successivo lavoro in classe.

DESTINATARI: ultimo anno scuola dell'infanzia e primo ciclo scuola primaria

TEMPI: da novembre a maggio - 1 ora

COSTI: gratuito

## QUESTA TE LA RACCONTO IO!

Le letture stimolano la fantasia e la fantasia deve poter trovare spazi in cui esprimersi... usiamola per costruire una storia da leggere con il kamishibai. Per favorire l'espressività dei bambini e per far loro conoscere com'è "fatta" una storia, il laboratorio fornirà strumenti e spunti per inventarne una, incollando su fogli-sfondo appositamente predisposti, i personaggi scelti tra quelli preparati. Sul retro del foglio verrà scritto un breve testo, riproducente nel modo più fedele possibile la narrazione dei bambini: ecco pronta una storia in versione kamishibai da portare a scuola.

DESTINATARI: ultimo anno scuola dell'infanzia e primo ciclo scuola primaria

TEMPI: da novembre a maggio - 1 ora e 30

COSTI: gratuito

## CHE RIVOLUZIONE! DAI SUMERI AGLI EBOOK

La parola libro deriva dal latino liber, la parola e-book deriva dall'inglese electronic book.

Non è il vecchio che si oppone al nuovo, ma una rivoluzione!

I ragazzi avranno modo di scoprire la storia dei supporti della scrittura, individuando differenze, ma anche elementi di continuità, e sperimenteranno infine la creazione di un piccolo supporto cartaceo.

DESTINATARI: classi IV e V scuola primaria e classe I scuola secondaria di primo grado

TEMPI: 2 ore

COSTI: gratuito

## BIBLIO...CHE?

Il concetto di biblioteca non è un concetto statico. L'idea comune di un luogo in cui è possibile solo studiare, oppure quello di un deposito in cui si conservano o si prendono libri in prestito, non è completa né giusta. Il laboratorio propone un excursus sulla storia della biblioteca: dalle origini fin alla biblioteca di Settimo Torinese: civica e multimediale, ed esempio contemporaneo di biblioteca pubblica.

DESTINATARI: classi III, IV e V scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

TEMPI: 1 ora e 30

COSTI: gratuito

## UN'AVVENTURA IN BIBLIOTECA

Archimede è un luogo ricco di spazi e servizi che i ragazzi, come dei piccoli avventurieri, impareranno a scoprire. La classe divisa in gruppi avrà il compito di esplorare la biblioteca. Dovrà percorrere i suoi spazi per conoscerla e raccontarla. Dovrà fotografare, filmare e registrare una descrizione dell'area in cui l'avventura è iniziata!

DESTINATARI: classi III, IV e V scuola primaria

TEMPI: 1 ora e 30

COSTI: gratuito

## IO AMO IL MIO LIBRO IN CAA

Lettura di favole semplici ed illustrate proposte in simboli per tutti i bambini con bisogni comunicativi complessi e non, perché i libri in CAA sono un sostegno all'attenzione condivisa e sono patrimonio di tutti i bambini. La loro struttura permette lo sviluppo di una lettura autonoma dei simboli da parte dei bambini che, se dapprima tendono a godersi la lettura a voce alta e il modeling fatto dall'adulto, in seguito apprezzeranno la possibilità di fruire autonomamente del libro.

DESTINATARI: ultimo anno scuola dell'infanzia e primo ciclo scuola primaria

TEMPI: 1 ora

COSTI: gratuito

## 5 SENSI. MENO UNO

Incontro di prima sensibilizzazione ai problemi della disabilità visiva.

Percorso progettato con APRI – Associazione Pro Retinopatici ed Ipovedenti – che, attraverso la visione di cartoni animati, laboratori tattili e giochi, permetterà al bambino di scoprire e sperimentare come lo spazio, i sapori e i suoni possano essere vissuti in assenza di luce e come gli altri sensi si organizzino efficacemente rispetto a questa privazione.

DESTINATARI: primo ciclo scuola primaria

TEMPI: da novembre a maggio - 1 modulo di 3 ore

COSTI: gratuito

## CON ALTRI OCCHI

Fare merenda concentrandosi su profumi, gusto e tatto, perché... si è al buio. E' questa la singolare esperienza sensoriale proposta dal laboratorio "Con altri occhi", quale percorso progettato con l'APRI – Associazione Pro Retinopatici ed Ipovedenti. Attraverso visione di film, esperienze di orientamento e mobilità al buio, laboratori tattili e di scrittura braille, utilizzo di strumentazione tecnologica dedicata, i ragazzi normo vedenti verranno sensibilizzati al problema della disabilità visiva, agendo in senso culturale, ma anche sperimentale, con il grande valore aggiunto di un significativo lavoro individuale alla scoperta delle potenzialità dei propri sensi.

DESTINATARI: classi IV e V scuola primaria e classi I scuola secondaria di primo grado

TEMPI: da novembre a maggio - 2 moduli di 3 ore

COSTI: gratuito

## MANI CHE RACCONTANO

L'esperienza, realizzata anche attraverso la dimensione ludica, permetterà di esplorare il codice comunicativo che nasce dal linguaggio non verbale, facendo concepire il corpo come strumento privilegiato della comunicazione. Favorirà la sensibilizzazione alle problematiche della disabilità uditiva, approfondendo il significato di "sordità" come elemento sociale, culturale e linguistico e introducendo alla conoscenza base della Lingua Italiana dei Segni.

DESTINATARI: classi IV e V scuola primaria e classi I e II scuola secondaria di primo grado

TEMPI: da novembre a maggio - 2 moduli di 3 ore e 30

COSTI: gratuito

## VIAGGIO NELLE EMOZIONI

Percorso didattico per acquisire consapevolezza dei vari stati d'animo e dei meccanismi cognitivi che li influenzano, per una razionale gestione dell'emotività. Temi trattati: consapevolezza emotiva, controllo emotivo, motivazione, empatia, competenze sociali, linguaggi non verbali, la comunicazione attraverso il digitale (quali canali vengono usati?). Si utilizzeranno strumenti digitali e app per rielaborare quanto appreso e presentarlo con linguaggio multimediale.

DESTINATARI: classi IV e V scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

TEMPI: da dicembre a maggio - 2 ore

COSTI: 3€ ad alunno

## VIAGGIANDO SI IMPARA

Conoscere ed entrare nella cultura di alcuni paesi molto diversi tra loro, nel loro modo di vivere percorrendo alcuni aspetti della loro vita. Riflettere su aspetti di vita che sono comuni a tutti i popoli evidenziandone le differenze e soprattutto gli aspetti che uniscono le diverse culture. Dopo aver scelto alcune nazioni, i ragazzi parteciperanno ad un viaggio nelle loro società, individuando alcuni aspetti della vita e del modo di vivere dei paesi considerati: piatto tipico, canzone tipica, vestiti locali... Si utilizzeranno strumenti digitali e app per rendere più interattiva l'esperienza.

DESTINATARI: classi IV e V scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

TEMPI: da dicembre a maggio - 2 ore

COSTI: 3€ ad alunno

## EROI DI IERI E DI OGGI

Imparare a riconoscere le qualità che rendono un essere umano un eroe, partendo da esempi conclamati del passato per arrivare a riconoscere comportamenti virtuosi di chi, nel quotidiano, con piccoli gesti, si comporta in modo eroico.

Nelle riflessioni e nell'analisi dei comportamenti si cercherà di dare maggiore rilievo alle problematiche relative al bullismo (e al cyberbullismo) offrendo una chiave di lettura dei vari comportamenti dei soggetti coinvolti e cercando soluzioni che possano essere realmente praticate in prima persona nel quotidiano. Si utilizzeranno strumenti digitali e App.

DESTINATARI: classi IV e V scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

TEMPI: da dicembre a maggio - 2 ore

COSTI: 3€ ad alunno

## LA MAGIA DEL RACCONTO: ESPERIENZE DI DIGITAL STORYTELLING

Riscoprire il fascino della narrazione e valorizzare la capacità del racconto di facilitare l'accesso a concetti astratti e complessi, e di veicolare messaggi forti mediante strutture di causa-effetto. Sviluppare la capacità di rielaborazione creativa, partendo da elementi dati, per la costruzione di racconti, integrando vari tipi di linguaggi multimediali. Saranno utilizzate diverse App per costruire prodotti multimediali che rappresentino le riflessioni, i concetti rielaborati e gli esempi proposti.

DESTINATARI: classi IV e V scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

TEMPI: da dicembre a maggio - 2 ore

COSTI: 3€ ad alunno

## ANCHE A SCUOLA SI PUÒ

Obiettivi: educare al rispetto dell'ambiente e al risparmio energetico, cercando soluzioni e buone pratiche applicabili nel quotidiano e in particolare a scuola. Favorire l'acquisizione di comportamenti virtuosi e consapevoli. Temi affrontati: i danni sull'ambiente dello spreco energetico e dei rifiuti, raccolta differenziata, risparmio energetico. Saranno utilizzate app per creare presentazioni multimediali rappresentative del percorso effettuato e delle proposte di buone pratiche da acquisire.

DESTINATARI: classi IV e V scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

TEMPI: da dicembre a maggio - 2 ore

COSTI: 3€ ad alunno

## VIAGGIANDO NELLO SPAZIO

Obiettivi: educare al valore della ricerca e della scoperta scientifica; apprezzare la bellezza della scienza astronomica; comprendere la complessità dell'universo e il rigore con cui viene studiato; capire come le stelle influenzano la nostra vita. Si affronteranno diversi temi: unità di misura astronomiche, grandi scienziati e scopritori nel campo astronomico, le leggi che regolano i moti celesti, le stelle e cinema...

Saranno utilizzati strumenti multimediali particolarmente adatti al tema.

DESTINATARI: classi IV e V scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

TEMPI: da dicembre a maggio - 2 ore

COSTI: 3€ ad alunno

## VIAGGIO AL CENTRO DELLA TERRA

Si affronteranno diversi temi: educare al valore della ricerca scientifica, scoprire il significato di tempo geologico, la terra sistema in continuo cambiamento, l'utilizzo dei fossili per comprendere la nostra storia passata. Si utilizzerà un approccio interattivo in cui l'alunno è sempre protagonista della lezione. Si effettueranno semplici esperimenti di laboratorio e si utilizzeranno applicazioni e programmi in Cloud.

DESTINATARI: classi IV e V scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

TEMPI: da dicembre a maggio - 2 ore

COSTI: 3€ ad alunno

## ALL'ALBA VINCERÒ

L'incontro avvicinerà gli alunni al mondo dell'opera lirica, partendo dall'aspetto narrativo, per arrivare alla comprensione del linguaggio comunicativo ed empatico della musica. Scopriremo la "contaminazione" dei prodotti artistici e il riutilizzo in contesti diversi, svilupperemo le capacità di ascolto e senso critico. Temi affrontati: lo storytelling di Turandot, il libretto dell'opera animato, l'ascolto e l'analisi, la scoperta dell'uso del materiale operistico in contesti diversi, le figure professionali nell'opera lirica. Effettueremo l'esplorazione tramite Virtual Reality e tecnologia a 360° di alcuni importanti teatri d'opera.

DESTINATARI: classi IV e V scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

TEMPI: da dicembre a maggio - 2 ore

COSTI: 3€ ad alunno

## BAMBINI NEL MONDO – RAZZISMO ED INTOLLERANZA

L'attività inizia con la lettura di alcune pagine del libro Razzismo e Intolleranza. Attraverso alcuni giochi i bambini vengono invitati a riflettere sui temi del razzismo e dell'intolleranza. L'attività si svolgerà attraverso momenti di riflessione e creatività che porteranno i ragazzi a conoscere se stessi e gli altri come punto di partenza per scardinare il pregiudizio e sconfiggere il razzismo e l'intolleranza. L'incontro offrirà degli spunti agli insegnanti per proseguire la riflessione in classe.

DESTINATARI: classi III, IV e V scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

TEMPI: da dicembre a maggio - 1 ora

COSTI: 3€ ad alunno

## BAMBINI NEL MONDO – COSA POSSIAMO FARE

Obiettivi: riflessione sui grandi temi e problemi con cui la nostra società si confronta - razzismo e intolleranza, povertà e fame, conflitti, emigrazione. Si comincia con la lettura di alcune pagine dei libri Rifugiati e migranti, La povertà e la fame e il razzismo e l'intolleranza per poi proseguire con l'immedesimazione dei ragazzi nelle condizioni in cui si viene a trovare un rifugiato o un migrante: cosa si può acquistare con soli 2 euro al giorno? Cosa portereste con voi in un lungo viaggio potendo scegliere un solo oggetto? Al termine del lavoro, ogni gruppo esporrà il proprio progetto come se dovesse richiedere fondi per avviarlo: costruiremo una piccola ONG di classe.

DESTINATARI: scuola secondaria di primo grado

TEMPI: da dicembre a maggio - 1 ora

COSTI: 3€ ad alunno

## LO STILE CHE FRUTTA

Obiettivo: accrescere la consapevolezza dell'importanza dello stile di vita e dell'alimentazione per stare bene. La classe parteciperà a diversi incontri: presso il supermercato Coop per compiere un'indagine concreta ed esperienziale sul comparto ortofrutta e manipolare/cucinare e assaggiare prodotti ortofruttili; presso la biblioteca Archimede per ascoltare letture sul tema; possibilità di partecipare in forma libera ad eventi organizzati sul territorio in collaborazione con altri enti (es. Asl To4); evento finale unico in cui tutte le classi presentano l'esperienza vissuta. L'impegno totale è di 10 ore per classe.

DESTINATARI: scuole di ogni ordine e grado

TEMPI: da novembre a gennaio, evento finale a febbraio

COSTI: gratuito (offerto da NOVACOOP)





# LEIS ARCHIMEDE

## Laboratori LEGO® EDUCATION INNOVATION STUDIO a cura dei teacher LEGO® EDUCATION

Per iscrizioni scaricare il modulo da [www.bibliotecarchimede.it](http://www.bibliotecarchimede.it)  
ed inviarlo a [leis@fondazione-ecm.it](mailto:leis@fondazione-ecm.it)

### COSTRUISCO E IMPARO

*Attività di robotica creativa*

A scelta:

1. Le 5 vocali dell'alfabeto
2. I numeri cardinali: dal numero 0 al numero 10
3. I colori dell'arcobaleno: colori primari e secondari

Il laboratorio si propone di avvicinare i bambini al mondo delle lettere, oppure dei numeri oppure dei colori attraverso il fare e la robotica. Il gioco Lego sarà la scoperta!

Il principio munariano di "fare insieme per capire" e del "non dire cosa fare, ma come fare", stimoleranno la creatività infantile come premessa al conseguimento di una personalità originale ed autonoma. L'introduzione ai tre temi proposti sarà anticipata da alcune letture.

DESTINATARI: ultimo anno scuola dell'infanzia

TEMPI: da novembre a giugno - 1 ora

COSTI: 5€ ad alunno - massimo 15 partecipanti

### IL GIOCO DELLE API

*Attività di elettronica, di costruzione e di comando di macchine semplici*

Nel corso del laboratorio i bambini prenderanno sempre più confidenza con il coding e con le Bee-bot, piccole api robotiche. Dovranno addestrarle per superare insieme a loro un divertente gioco dell'oca, anzi... dell'ape, conquistando oggetti che serviranno per nuove sfide, come ad esempio imparare ad accendere un semplice circuito elettrico o costruire con i mattoncini Lego piccole arnie con le api.

DESTINATARI: classi I e II scuola primaria

TEMPI: da novembre a giugno - 1 ora e 30

COSTI: 5€ ad alunno

### SCRIBBLING MACHINE CONTRO BLUE-BOT

*Attività di elettronica, di costruzione e di comando di macchine semplici*

Perché non provare ad unire due delle cose che ai bambini sembrano piacere di più: disegnare e costruire? Ecco l'idea da cui vogliamo partire: costruire una macchina per disegnare, in cui niente è preassemblato, ma tutto va costruito. Un piccolo robot con un'elica di gomma come testa e dei pennarelli come gambe, che va in giro, dove gli pare, a disegnare. Ma come fa a muoversi? Magia di elettronica? E se una Scribbling Machine giocasse con una Blue Bot, cosa succederebbe?

Cosa farebbe un robot programmabile, in grado di muoversi su superfici piane e i cui spostamenti misurano sempre 15 cm, se provasse a disegnare? Ecco dove vogliamo arrivare: confrontare possibilità diverse di disegno, di casualità e di programmazione; incoraggiare la collaborazione, la creatività e soprattutto il gioco come veicolo di apprendimento e scoperta di materiali.

DESTINATARI: classi I, II e III scuola primaria

TEMPI: da novembre a giugno - 2 ore

COSTI: 5€ ad alunno

## LEGO-SCRATCH

Laboratorio di robotica educativa e coding

Il laboratorio propone la costruzione di animali robotici, fornendo nozioni e specificità sull'animale scelto e sul suo habitat ed introducendo il concetto di bio-robotica. Così come avviene per pittori e poeti, è la natura ad ispirare gli scienziati! I robot del futuro, progettati per aiutare l'uomo in tutti i campi si ispirano a rettili, uccelli, insetti e predatori, grazie alla loro capacità di adattarsi all'ambiente in cui vivono. Gli alunni lavoreranno in gruppo e insieme sperimenteranno la loro capacità di comunicazione, cooperazione e problem-solving. Infine, con l'aiuto del programma Scratch, di sensori e di un motore, dovranno animare i loro animali-robot, e grazie ad uno scenario virtuale dovranno creare un ponte tra fisico (rappresentato dai modelli LEGO) e virtuale (computer e programmazione).

DESTINATARI: classi III, IV e V scuola primaria

TEMPI: da novembre a giugno - 3 ore

COSTI: 7€ ad alunno

## COSTRUTTORI DI STORIE 4.0

Laboratorio di Digital Storytelling con Makey Makey

Seguendo una traccia data i ragazzi, lavorando in gruppo, racconteranno una storia costruendola con i mattoncini Lego. Attraverso il software Scratch daranno voce ai loro personaggi e animeranno la storia utilizzando il Kit di invenzione Makey Makey.

Makey Makey è un kit che combina realtà fisica e realtà virtuale, permettendo di utilizzare oggetti di uso comune per controllare circuiti e computer. La realizzazione di una storia digitale darà ai ragazzi la possibilità di combinare competenze diverse: la capacità di scrittura e di espressione orale, le abilità tecnologiche e naturalmente tutta la loro fantasia.

DESTINATARI: classi III, IV e V scuola primaria

TEMPI: da novembre a giugno - 1 ora e 30

COSTI: 5€ ad alunno

## WHAT IS THIS?

Laboratorio di lingua inglese

Questo laboratorio ha la finalità di avvicinare i ragazzi alla lingua inglese in modo divertente e creativo; un'occasione per imparare tanti nuovi vocaboli attraverso l'interazione e il gioco.

La costruzione delle "parole" indurrà nei bambini un processo naturale e spontaneo di acquisizione della lingua straniera. La realizzazione di una cartolina virtuale grazie all'utilizzo di tablet e app creative aiuterà i ragazzi a realizzare brevi testi in inglese.

DESTINATARI: classi III, IV e V scuola primaria

TEMPI: da novembre a giugno - 1 ora e 30

COSTI: 5€ ad alunno

## GAME MAKERS

Laboratorio di coding e open source

Il laboratorio propone la realizzazione di un semplice videogioco partendo dalla costruzione di un gamepad in grado di interagire con il computer ed il software Scratch. Scratch è un linguaggio di programmazione a blocchi che permette di creare storie interattive, animazioni e giochi. L'obiettivo specifico sarà quello di sviluppare il pensiero computazionale: ovvero un pensiero che proceda in maniera algoritmica per la risoluzione dei problemi proposti.

DESTINATARI: classi V scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

TEMPI: da novembre a giugno - 3 ore

COSTI: 7€ ad alunno

## H2O: STORIA DI UNA GOCCIA DI PIOGGIA

Laboratorio di coding e di tinkering

L'ONU ha dato il via a un piano per realizzare nell'arco di 15 anni miglioramenti significativi per la vita del pianeta Terra e di tutti i suoi Abitanti. Il progetto si chiama Agenda 2030 e prevede 17 obiettivi di sviluppo sostenibile. Due di questi riguardano l'acqua e la vita sott'acqua. Filo conduttore del laboratorio è seguire le tracce di una piccola goccia di pioggia. I ragazzi scopriranno l'importanza del ciclo dell'acqua e grazie al kit Makey Makey unito al programma Scratch, saranno loro stessi a dar voce alla goccia di pioggia programmando un percorso visivo tattile e uditivo.

DESTINATARI: classi V scuola primaria

TEMPI: da novembre a giugno - 2 ore

COSTI: 5€ ad alunno

## L'ALLEGRO CHIRURGO: SFIDA IN SALA OPERATORIA

Laboratorio di tinkering: una palestra per aspiranti makers che insegna a pensare con le mani

Utilizzando il Kit di invenzione Makey Makey e il programma di coding open source Scratch, i ragazzi sperimenteranno una forma di apprendimento informale in cui si impara facendo. Con il tinkering ognuno può accostarsi a discipline come l'arte, la scienza e la tecnologia senza l'ausilio di dover memorizzare concetti teorici. Con il tinkering si possono realizzare oggetti di vario genere, utilizzando materiali di recupero uniti a schede elettroniche, cavi, lampadine e programmazione.

I ragazzi divisi a gruppi realizzeranno un gioco da tavolo ispirato al celebre "Allegro chirurgo".

DESTINATARI: classi V scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

TEMPI: da novembre a giugno - 1 ora e 30

COSTI: 5€ ad alunno

## IMPARIAMO A COSTRUIRE E PROGRAMMARE UN ROBOT

Laboratorio di robotica educativa - livello base

I ragazzi apprendono le basi della robotica quale strumento didattico, utile approfondimento di materie curriculari come la matematica, la biologia, la fisica, l'informatica. Gli studenti attraverso la realizzazione e la programmazione di un robot Lego Mindstorms EV3, vengono portati ad utilizzare il pensiero computazionale quale processo mentale per la risoluzione di problemi. Il laboratorio si propone di incentivare nei ragazzi sperimentazione, progettualità, coinvolgimento e lavoro di gruppo.

DESTINATARI: scuola secondaria di primo grado

TEMPI: da novembre a giugno - 4 ore

COSTI: 10€ ad alunno

## L'INVASIONE DEI NANOROBOT

Laboratorio di robotica educativa – livello base

Quanto può essere piccolo un robot? La nuova frontiera dei robot è l'immensamente piccolo e attraverso l'attività si scopriranno cono sono i nanorobot provando a replicarne le funzioni grazie al Kit Lego Education EV3. I ragazzi apprendono le basi della robotica quale strumento didattico, utile approfondimento di materie curriculari come la matematica, la biologia, la fisica, l'informatica.

Gli studenti attraverso la realizzazione e la programmazione di un robot Lego Mindstorms EV3, vengono portati ad utilizzare il pensiero computazionale quale processo mentale per la risoluzione di problemi. Il laboratorio si propone di incentivare nei ragazzi la sperimentazione, la progettualità, il coinvolgimento e il lavoro di gruppo.

DESTINATARI: scuola secondaria di primo grado

TEMPI: da novembre a giugno - 4 ore

COSTI: 10€ ad alunno

## RESCUEROBOT: UN GIORNO DA PROTEZIONE CIVILE

Laboratorio di robotica educativa – livello avanzato

Inondazioni, tempeste e terremoti: in un contesto climatico in rapida evoluzione, gli studenti dovranno programmare i loro robot Lego EV3 per mettere in atto tutte le procedure utili ad aiutare a prevenire questi fenomeni e a soccorrere le vittime di un disastro naturale. I ragazzi apprendono le basi della robotica quale strumento didattico, utile all'approfondimento di materie curriculari come la matematica, la biologia, la fisica, l'informatica. Gli studenti attraverso la realizzazione e la programmazione di un robot Lego Mindstorms EV3, vengono portati ad utilizzare il pensiero computazionale quale processo mentale per la risoluzione di problemi.

Il laboratorio si propone di incentivare nei ragazzi la sperimentazione, la progettualità, il coinvolgimento e il lavoro di gruppo.

DESTINATARI: scuola secondaria di primo grado

TEMPI: da novembre a giugno - 3 ore

COSTI: 7€ ad alunno

## IL ROBOT STUDENTE

Laboratorio di robotica educativa – livello avanzato

I ragazzi apprendono le basi della robotica quale strumento didattico, utile all'approfondimento di materie curriculari come la matematica, la biologia, la fisica, l'informatica, ma anche la storia, la geografia e l'italiano. Questo laboratorio si propone di utilizzare la robotica educativa come strumento per approfondire alcuni temi trattati in classe strettamente legati all'attività didattica.

Gli studenti, attraverso la realizzazione e la programmazione di un robot Lego Mindstorms EV3, dovranno realizzare una missione che li porterà verso nuove conoscenze.

E' possibile, per gli insegnanti, scegliere, al momento dell'iscrizione, la materia o l'argomento sul quale si vuole incentrare l'attività, indicandoli nell'apposito modulo allegato.

DESTINATARI: scuola secondaria di primo grado

TEMPI: da novembre a giugno - 3 ore

COSTI: 7€ ad alunno

## MARS LAB: AL CONFINE TRA SCIENZA E FANTASCIENZA

*Laboratorio di robotica educativa – livello avanzato*

Per i più esperti proponiamo un laboratorio avanzato di robotica educativa, durante il quale i ragazzi, divisi in gruppi, costruiranno il loro rover robotico con i mattoncini Lego e lo programmeranno per compiere una vera e propria missione di esplorazione robotica del pianeta rosso.

Prendendo spunto dalla missione Exomars, promossa dall'Agencia Spaziale Europea, andranno alla ricerca di eventuali forme di vita, passata o presente, cercando di comprendere meglio le informazioni che sono arrivate direttamente agli esperti che hanno seguito la missione.

DESTINATARI: scuola secondaria di primo grado

TEMPI: da novembre a giugno - 3 ore

COSTI: 7€ ad alunno

## VERO O FALSO ?

*Laboratorio di alfabetizzazione digitale e storytelling*

Nel corso del laboratorio gli studenti lavoreranno sulla capacità di identificare, individuare, valutare e organizzare le informazioni disponibili sul web. Attraverso la metodologia Lego Education, verranno forniti alcuni strumenti per riconoscere la veridicità di una notizia e distinguerla da una "fake news", requisito indispensabile per partecipare effettivamente alla società dell'informazione.

DESTINATARI: scuola secondaria di primo grado

TEMPI: da novembre a giugno - 2 ore

COSTI: 5€ ad alunno

*Il laboratorio può essere proposto approfondendo il tema della fake news e i migranti in collaborazione con l'associazione Casa dei Popoli*





# ECOMUSEO DEL FREIDANO

Attività di approfondimento e conoscenza della città  
A cura di Fondazione ECM

Per iscrizioni scaricare il modulo da [www.ecomuseodelfreidano.it](http://www.ecomuseodelfreidano.it)  
ed inviarlo a [info@ecomuseodelfreidano.it](mailto:info@ecomuseodelfreidano.it)

Le seguenti attività prevedono una pianificazione di percorsi personalizzati con gli insegnanti per scegliere le tappe e gli argomenti da approfondire.

## ECOMUSEO 3.0

*Nuovi percorsi di memoria multimediali*

Una visita guidata tra i percorsi museali al Mulino Nuovo di Settimo, sede dell'Ecomuseo, con postazioni multimediali e visite VR 360. Approfondiremo la storia dell'energia e del territorio tra canali e fiume Po con nuovi sguardi e punti di vista.

DESTINATARI: scuola primaria, scuola secondaria di primo e secondo grado  
TEMPI: tutto l'anno (visita al Parco sospesa da dicembre a marzo) 2 ore circa  
COSTI: 3€ ad alunno

## CONOSCI LA TUA CITTA'?

*Itinerari a scelta in città e sul territorio con percorsi guidati*

Un itinerario a misura di allievo per conoscere e apprezzare la propria città e le sue risorse. I ragazzi saranno guidati da esperti alla scoperta di Settimo, con lezioni in aula e attività di visita al museo o passeggiate per conoscere e rilevare gli aspetti storici più significativi del territorio ecomuseale. L'attività sarà anche supportata dalla sezione "Studi locali" della Biblioteca Archimede con possibilità di realizzare un elaborato finale.

Percorsi tematici:

- Sul filo della storia: intorno alla torre medievale (a partire dalle classi IV della scuola primaria)
- Acque, ruote e mulini: lungo il rio Freidano (adatto a tutte le classi di ogni ordine e grado)
  - La città dopo le fabbriche: tra Ecomuseo, Biblioteca Archimede e Siva (a partire dalla scuola secondaria di primo grado)

DESTINATARI: scuola primaria, scuola secondaria di primo e secondo grado  
TEMPI: da ottobre a maggio. Il percorso prevede uno/due incontri da concordare  
COSTI: 5€ ad alunno (lezione in aula o al museo); 8€ (lezione + uscita sul territorio)

## GUIDE DELL'ECOMUSEO PER UN GIORNO

*Proposta per le scuole di Settimo Torinese (e del territorio ecomuseale)*

Il percorso prevede il coinvolgimento degli allievi con una visita/lezione al museo o una passeggiata sul territorio per scoprire la storia del luogo in cui vivono. Successivamente, gli studenti potranno diventare "guide dell'ecomuseo" per un giorno, in accordo con insegnanti e genitori, in occasione di un pomeriggio di apertura del museo da decidere insieme.

DESTINATARI: scuola secondaria di primo e secondo grado

TEMPI: da ottobre a maggio

COSTI: 5€ ad alunno

## RISALENDO IL FIUME PO

*Con L'Ecomuseo e la Ri-Ciclistica Settesime*

Una giornata in mezzo alla natura da Settimo al Borgo Medievale del Valentino risalendo il fiume Po. Tutto in bicicletta senza paura della pioggia e dei chilometri. Seguendo la mappa che gli allievi ricevono alla partenza, si parte dal Mulino Nuovo, con possibilità di visita guidata al Museo Etnografico, e poi si procede verso Torino lungo le piste ciclabili del territorio ammirando le bellezze paesaggistiche dei dintorni. E' necessario essere muniti di propria bicicletta e casco.

DESTINATARI: scuola secondaria di primo e secondo grado

TEMPI: da ottobre a maggio 2020 - giornata intera

COSTI: Solo bicicletta 5€ ad alunno; bicicletta + ingresso e visita Ecomuseo 8€ (3€+5€)

## ECO D'ARTE PER LE SCUOLE

*Visite guidate alle esposizioni della rassegna mostre temporanee*

L'Ecomuseo propone durante l'anno un variegato programma di mostre temporanee di arte e fotografia, mostre documentali e scientifiche che, in modi diversi, dialogano con gli spazi storici del Mulino Nuovo. Per le scolaresche è prevista la visita guidata a cura dei volontari del Servizio Civile Nazionale. Per maggiori informazioni sulla programmazione e la scelta della mostra da visitare, è possibile visionare il sito [www.ecomuseodelfreidano.it](http://www.ecomuseodelfreidano.it)

DESTINATARI: scuola primaria, scuola secondaria di primo e secondo grado

TEMPI: da settembre 2019 a maggio - 2 ore circa

COSTI: gratuito

## L'EREDITA' DEL DIARIO RITROVATO

*Uscita nel parco e visita alla mostra dell'artista Loris Pavan*

Nell'ambito di Eco d'Arte e cultura ospiteremo la mostra personale dell'artista settesime Loris Pavan. Dieci sculture realizzate partendo dalle radici degli alberi che diventano soggetti umani, animali e personaggi mitologici. Narratore delle loro storie è un diario dimenticato e riscoperto che prende vita all'interno della mostra. Gli allievi saranno guidati con un'uscita sul territorio presso i parchi comunali per avvicinarsi al mondo naturale e si proseguirà al museo con la visita alla mostra per sensibilizzarli al mondo dell'arte dimostrando come questi due mondi, natura e arte, possano essere conciliati.

DESTINATARI: scuola primaria, scuola secondaria di primo e secondo grado

TEMPI: dal lunedì al venerdì dal 21 settembre al 6 ottobre 2019 in occasione della mostra

COSTI: gratuito

## L'ECOMUSEO COLLABORA CON

OFFICINA  
della Scrittura

A cura di Progetto Pluribol con Officina della scrittura e Fondazione ECM

Ecomuseo del Freidano e Officina della Scrittura trovano sede all'interno di architetture industriali recuperate legate tra loro da una secolare storia lungo corsi d'acqua comuni.

L'Officina della Scrittura è il primo museo al mondo dedicato al "segno" in cui viene raccontato e valorizzato tutto ciò che è legato alla cultura della scrittura e, più in generale, al segno dell'uomo: dalle pitture rupestri fino alle svariate forme della comunicazione contemporanea.

Dalla collaborazione con l'Ecomuseo nasce la proposta di un percorso didattico immersivo che si snoda tra due luoghi che hanno fatto la storia della scrittura: la prestigiosa Manifattura Aurora di Torino – con il suo museo – e Settimo Torinese, dove la fabbricazione della penna ha rappresentato a lungo un'eccellenza del territorio.

La giornata inizia con una visita tematica all'Officina della Scrittura per proseguire all'Ecomuseo del Freidano con uno dei seguenti laboratori:

**a. LA CARTA:** creiamo insieme fogli di carta a partire da vecchi giornali e fibre vegetali. Realizziamo quello che ancora oggi è il supporto più affascinante su cui lasciare il segno.

DESTINATARI: classi III, IV, V scuola primaria e scuole secondarie di primo grado

**b. L'ARGILLA:** sulla terra morbida si può lasciare una traccia del nostro pensiero e poi si può cancellare con l'acqua, lasciando che torni fango, oppure imprimere in modo indelebile col fuoco, trasformandola in terracotta. Creiamo insieme piastrelle decorate e scopriamo la bellezza della trasformazione della materia. (\*)

DESTINATARI: scuole infanzia, primarie, secondarie di primo e secondo grado

**c. SEGNO E PAESAGGIO:** anche la stratificazione del paesaggio è un mezzo di comunicazione grazie ai segni e, se siamo bravi a leggerli, questi ci possono raccontare tantissime cose. Partiamo dalla traccia di un orizzonte reale per poi costruirvi attorno, con la sovrapposizione di segni di diverso tipo, il nostro paesaggio reale, inventato o ideale. Il segno diventa così racconto.

DESTINATARI: scuole secondarie di primo e secondo grado

TEMPI: da ottobre a giugno – giornata intera

COSTI: Il costo dell'attività è di €200/classe (max 25 alunni).

Possibilità di consumare il pranzo al sacco presso Manifattura Aurora o Ecomuseo del Freidano a seconda del periodo dell'anno.

(\*) Possibilità di cottura dei manufatti. Costo extra: € 50/classe.

## GLI ANTICHI MESTIERI E LE FABBRICHE

A cura di associazione Lineacurva - Progetto Pluribol

L'acqua e i suoi utilizzi sono i temi dominanti dell'Ecomuseo. I laboratori mirano a far conoscere gli antichi mestieri del territorio e a conservarne la memoria, guardando contemporaneamente all'attualità e al futuro e contribuendo alla formazione e all'educazione di bambini e ragazzi più consapevoli dell'importanza della risorsa acqua e dell'ambiente.

Il percorso prevede la visita al Museo Etnografico e un laboratorio scelto tra i seguenti:

**ACQUA E SAPONE:** partendo dalla storia dei lavandai e attraverso divertenti esperimenti calibrati in base all'età dei partecipanti sveleremo alcune delle tante caratteristiche dell'acqua. Scopriremo poi cos'è il sapone e come funziona, realizzando insieme detersivi naturali e/o coloratissime bolle.

**OFFICINA DELLE IMPRONTE:** L'argilla e le fornaci hanno avuto un ruolo importante per la città. Scopriamo le caratteristiche e la storia di un materiale naturale e semplice e, con le mani nella terra, giochiamo e plasmiamo sperimentando una o più tecniche di lavorazione (a colombino, a pressione, a sfoglia, incisione, altorilievo).

Possibilità di attività strutturate in più incontri per realizzare manufatti completi di cottura.

**TUTTA FARINA DEL MIO SACCO:** nella cornice del Mulino Nuovo ripercorreremo insieme l'intero ciclo di produzione del pane a partire dalla coltivazione del grano. Riscoprendo il lavoro nei campi, il mestiere del mugnaio e il funzionamento dei mulini, proveremo a macinare i cereali e a produrre la farina. Il pane verrà impastato e cotto. Possibilità di fare la pasta per classi che scelgono la giornata intera.

**I FABBRICANTI DI COLORE:** nella Sala del Novecento andremo alla ricerca di informazioni e curiosità sulla fabbrica settimese dei colori: la Paramatti. Sarà un ottimo punto di partenza per ripercorrere la storia del colore dalla notte dei tempi sino ai giorni nostri. Una passeggiata fra tinte, toni e sfumature in cui sperimentare, dosare e creare la nostra tavolozza perfetta, anche con ingredienti del tutto inaspettati.

**DESTINATARI:** scuola dell'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di primo e secondo grado

**TEMPI:** da ottobre a giugno - mezza giornata

**COSTI:** 5€ ad alunno per la mezza giornata

## ECO-ARTE E SOSTENIBILITA'

A cura di associazione Lineacurva - Progetto Pluribol

Attraverso l'arte è possibile amplificare i propri sensi o approfondire le buone pratiche da adottare per un mondo più sostenibile. Realizzeremo creazioni belle e originali scegliendo uno dei seguenti percorsi:

**A. TRASH ART (FARE ARTE COI RIFIUTI):** partendo dall'analisi delle opere dei più grandi artisti della trash art e delle tipologie di materiali che abbiamo a disposizione realizzeremo piccoli manufatti e opere collettive di classe che renderanno più bella la vostra scuola. L'esperienza è finalizzata ad acquisire maggiore consapevolezza approfondendo la conoscenza dell'argomento rifiuti (l'iter percorso da vari oggetti dalla nascita fino allo smaltimento e recupero) e le buone pratiche da adottare.

**B. PITTURA ASTRATTA:** ispirandoci liberamente ai più grandi artisti dell'astrattismo creeremo grandi dipinti collettivi di classe con colori speciali, capaci di attivare tutti e ... 6 i nostri sensi.

**C. PAESAGGI D'ACQUA:** la nostra fantasia e il paesaggio in cui siamo immersi sono ottimi punti di partenza per imparare a osservare e ad andare oltre con l'immaginazione. L'acqua e le sue tante storie diventano protagonisti dei lavori degli alunni. L'acqua, inoltre (con il colore, il sapone, la terra...), è capace di diventare uno strumento di pittura perfetto!

**DESTINATARI:** scuola dell'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di primo e secondo grado

**TEMPI:** da ottobre a giugno - mezza giornata (mattina o pomeriggio)

**COSTI:** 5€ ad alunno per la mezza giornata

# APPROFONDIMENTI TRA STORIA E NATURA

A cura di Potentilla

## LUNGO IL RIO FREIDANO

Visita e laboratorio al museo e uscite naturalistiche sul rio Freidano

L'Ecomuseo è una porta sulla storia del passato del territorio e offre la possibilità di conoscere la natura che circonda i corsi d'acqua e le attività produttive che si sono sviluppate intorno al rio Freidano.

**PERCORSI DI MEZZA GIORNATA** (3/4 ore): si propone un percorso di mezza giornata strutturato con una parte iniziale vicino alle sponde del rio Freidano, una visita agli spazi museali e poi un'attività pratica a scelta fra le seguenti:

**A. TINGERE NATURALMENTE:** colori naturali e fantasia per provare a dipingere su vecchie tele. Nell'incontro verrà dato risalto alla lavorazione della canapa e al lavoro delle lavandaie del passato, anche grazie agli strumenti di lavoro conservati nell'Ecomuseo.

**B. BOTTONI E FANTASIA:** un tempo dalla lavorazione dell'osso si creavano bottoni, noi, dopo aver indagato questa lavorazione attraverso gli oggetti conservati nell'Ecomuseo, useremo i bottoni per creare bellissimi braccialetti colorati.

**C. PRIMA DELLA FARINA:** uno sguardo botanico nel mondo dei cereali per scoprire i diversi chicchi usati per produrre le diverse farine. Poi utilizzeremo i semi dei cereali per creare un simpatico disegno da portare a casa.

**D. MUTO COME UN PESCE, RUMOROSO COME UN'ANATRA:** intorno al Rio Freidano vivono molte specie vegetali e animali che popolano le sue acque e le sue rive. Tra pesci e uccelli, un incontro sulle diverse forme e adattamenti, che potremo osservare negli exhibit dell'Ecomuseo.

**E. IERI OGGI DOMANI:** un'escursione naturalistica lungo il rio Freidano fino al Parco Fluviale del Po/Mezzaluna alla scoperta del territorio ripariale e della flora e fauna presente.

**PERCORSO DI GIORNATA INTERA** (6/7 ore): i laboratori "Tingere naturalmente" (A) e "Bottoni e fantasia" (B) possono essere uniti per un'attività della durata di una giornata con la classe. Al mattino visita al Museo Etnografico dell'Ecomuseo con attività pratica a scelta e al pomeriggio la passeggiata naturalistica lungo il rio Freidano.

**DESTINATARI:** scuola dell'infanzia, scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

**TEMPI:** da ottobre a maggio - mezza giornata o giornata intera con uscita sul territorio

**COSTI:** 5€ ad alunno per la mezza giornata, 8€ ad alunno per la giornata intera



## APPROFONDIMENTI SULL'AMBIENTE DEL FIUME PO

A cura di L'Officina sul Po  
CON MAPPA E BUSSOLA TRA BOSCO E FIUME

Per approfondire la conoscenza dell'ambiente fluviale

Conoscere il territorio leggendone il paesaggio, osservare le differenze tra ambiente fluviale e boschivo, leggere una cartina topografica e orientarsi con semplici metodi e con la bussola. Il percorso si sviluppa con una passeggiata in esterna fino al Parco Fluviale del Po a Settimo o San Mauro Torinese e può concludersi con la visita al Museo Etnografico dell'Ecomuseo.

DESTINATARI: classi II, III, IV e V scuola primaria e scuola secondaria di primo grado  
TEMPI: da ottobre a maggio - mezza giornata o giornata intera con uscita sul territorio  
COSTI: 5€ ad alunno per la mezza giornata (3 ore), 8€ ad alunno per la giornata intera (che comprende visita al Museo Etnografico di Settimo)

### INDICAMI COME STAI

Per approfondire la conoscenza e lo stato dell'ambiente

Verificare lo stato di salute di aria, acqua e suolo del proprio territorio attraverso l'osservazione e l'analisi dei principali bioindicatori: licheni, macroinvertebrati e pedofauna. Il percorso si sviluppa con attività in esterna lungo i corsi d'acqua attraverso attività di osservazione guidata e pratiche con l'utilizzo di strumenti e schede per applicare i differenti metodi di biomonitoraggio.

DESTINATARI: classi V scuola primaria e scuola secondaria di primo grado  
TEMPI: da ottobre a maggio  
COSTI: 5€ ad alunno per la mezza giornata (3 ore), 8€ ad alunno per la giornata intera (che comprende visita al Museo Etnografico di Settimo)

### PO: BILANCIO DI SALUTE

Per approfondire la conoscenza dell'ambiente fluviale

L'attività prevede un percorso in cui si evidenzia l'importanza del fiume Po e degli altri corsi d'acqua cittadini, nel paesaggio e nel contesto in cui viviamo, per trarre un bilancio di salute attraverso l'analisi chimico-fisica dell'acqua e lo studio delle comunità biotiche. Il percorso si sviluppa con passeggiate in esterna e momenti di lavoro presso l'Ecomuseo.

DESTINATARI: scuola secondaria di primo e secondo grado  
TEMPI: da ottobre a maggio  
COSTI: 5€ ad alunno per la mezza giornata (3 ore), 8€ ad alunno per la giornata intera (che comprende visita al Museo Etnografico di Settimo)

## APPROFONDIMENTI SULL'AMBIENTE DEL FIUME PO

A cura di ToScience

### MACCHINGEGNO. I 4 ELEMENTI TRA LAVORO, SCIENZA ED ENERGIA

Per approfondire la conoscenza dell'ambiente fluviale

Nel contesto dell'Ecomuseo l'Istituto di ricerca per la crescita economica sostenibile (Cnr-Ircres) ha allestito il nuovo percorso multimediale "Macchingegno" con il quale è possibile consultare volumi antichi (dal '500 all'800) sulla storia dell'energia.

L'attività di consultazione dell'installazione è pensata in abbinamento ad un percorso a tappe, tra gli spazi interni ed esterni del museo, che permette agli studenti di approfondire il tema dell'energia declinato nei quattro elementi: terra, acqua, aria, fuoco a cui aggiungere l'energia muscolare. Ogni tappa presenterà un tipo di energia diverso con dimostrazioni ed esperienze da svolgere singolarmente o con un gioco a squadre.

DESTINATARI: classi III, IV e V scuola primaria e classi scuola secondaria di primo e secondo grado

TEMPI: da ottobre a maggio

COSTI: gratuito per le prime dieci classi che si prenoteranno entro il 30 settembre 2019.

Successivamente 5€ ad allievo per la mezza giornata

## EUREKA

Nel contesto dell'Ecomuseo un laboratorio sulla chimica e la fisica dell'acqua in cui scopriremo perché le navi galleggiano, come funzionano le fontane, che cos'è la densità e perché Archimede fece una delle più importanti e grandi scoperte della storia... nella sua vasca da bagno!

DESTINATARI: classi III, IV e V scuola primaria e classi I e II scuola secondaria di primo grado

TEMPI: da ottobre a maggio

COSTI: 5€ ad allievo per la mezza giornata

## ANNUSANDO L'ATMOSFERA

Un laboratorio in cui i vari elementi chimici che compongono l'atmosfera ci aiuteranno a dare vita a un vero e proprio spettacolo in cui i gas saranno indiscussi protagonisti. Attraverso mirabolanti esperimenti, tra le mura dell'Ecomuseo, scopriremo le loro peculiarità e i loro effetti positivi o negativi per la vita del nostro pianeta. Ma stanarli non sarà facile... sono molto molto timidi!

DESTINATARI: scuola secondaria di primo grado

TEMPI: da ottobre a maggio

COSTI: 5€ ad allievo per la mezza giornata

## UNFORCHETTABLE - LABORATORIO SULL'ALIMENTAZIONE

Dalla vitamina A allo Zenzero: uno stupefacente e gustoso percorso tra scienza, alimentazione, nutrienti e numeri E, farine infuocate e Coca-Cola esplosive.

DESTINATARI: scuola secondaria di primo grado (indicato per classi II)

TEMPI: da ottobre a maggio

COSTI: 5€ ad allievo per la mezza giornata

## IDRAULICA - LABORATORIO SULL'ENERGIA DELL'ACQUA

L'acqua non è solo fonte di vita e sostentamento ma anche un'incredibile fonte di energia! Con mulini e centrali idroelettriche l'uomo per secoli è riuscito a incanalare e sfruttare la sua forza. Nel contesto del Parco dell'Energia scopriamo quali caratteristiche la rendono così speciale e come possiamo utilizzare anche noi l'energia idraulica.

DESTINATARI: scuola secondaria di primo grado (indicato per classi II)

TEMPI: da ottobre a maggio

COSTI: 5€ ad allievo per la mezza giornata



# ASSOCIAZIONE CASA DEI POPOLI ONLUS

Per iscrizioni scaricare il modulo da [www.lacasadeipopoli.it](http://www.lacasadeipopoli.it)  
ed inviarlo a [info@lacasadeipopoli.it](mailto:info@lacasadeipopoli.it)

## LABORATORIO TEATRALE UNICORNI

a cura della Compagnia Teatrale Nessun Vizio Minore

Creare nuove comunità attraverso le emozioni. Gli studenti attraverso lezioni dialogate ed esercizi teatrali riconosceranno le maschere facciali, fisiche e vocali delle emozioni, per poi passare alla scrittura creativa. Al termine del percorso verrà prodotta una "mostra di emozioni" in cui mettere in atto ciò che hanno imparato ad esprimere, sia su sé stessi che nel rapporto con l'altro. Il laboratorio vuole riflettere con gli studenti sul tema dell'accoglienza dell'altro, di inclusione e di diversità come valore aggiunto.

DESTINATARI: classi IV e V scuola primaria e classi I e II scuola secondaria di primo grado

TEMPI: modulo da 15 incontri da 1 ora e 30 da concordare con l'insegnante

COSTI: 10€ ad allievo

## SPETTACOLO TEATRALE "FEELOMENA"

a cura della Compagnia Teatrale Nessun Vizio Minore

Questa è la storia di Feelomena, bimba di 9 anni, e della giornata in attesa che ritorni il suo papà da un viaggio di affari, tuttavia viene distratta dal pensiero del tema che le è stato assegnato "C'era una volta un muro...". La bambina si troverà a dialogare con le sue emozioni e si renderà conto nella realtà esistono moltissimi muri invisibili, ma comuni e che solo la conoscenza e comprensione dell'altro possono aiutarli ad abbatterli.

DESTINATARI: classi IV e V scuola primaria e classi I e II scuola secondaria di primo grado

TEMPI: 1 ora e 15

COSTI: 2€ ad allievo

## LABORATORIO DI LETTURA: "THE WARAO ODISSEY: I CAMBIAMENTI CLIMATICI DEL FIUME ORINOCO E DEL FIUME PO"

a cura di Associazione Casa dei Popoli Onlus

Attraverso le storie dei Warao, popolazione indigena che vive in Venezuela, costretta a scappare a causa dei cambiamenti climatici, il laboratorio illustrerà le conseguenze di questo fenomeno in atto in Venezuela e nella Pianura Padana attraversata dal fiume Po.

L'obiettivo ultimo è, partendo dalla problematica di una migrazione lontana, far riflettere gli studenti sulla migrazione a noi più "vicina" proveniente da Africa e Asia. I bambini saranno coinvolti con una lettura teatralizzata ed una riflessione interattiva.

DESTINATARI: scuola primaria

TEMPI: 1 ora e 15

COSTI: gratuito

## ORIGAMI PER EDUCARE E INTEGRARE

*a cura di Silvia Manzione e Stefano Romeo dell'Associazione Casa dei Popoli Onlus*

Gli studenti proveranno a modulare origami diversi con l'obiettivo di comprendere e riflettere sui valori della cooperazione, solidarietà e integrazione. Il laboratorio intende stimolare la manualità, esercitare la memoria e la programmazione dei movimenti.

DESTINATARI: classi IV e V scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

TEMPI: 2 ore

COSTI: 2€ ad allievo

## GLOBAL GAME

*a cura di Silvia Manzione e Stefano Romeo dell'Associazione Casa dei Popoli Onlus*

Il laboratorio è volto a sensibilizzare sul tema della limitatezza delle risorse materiali disponibili sul Pianeta e la disparità nella distribuzione di ricchezza e risorse stesse tra i vari continenti. L'incontro prevede un gioco di simulazione sulla produzione e distribuzione internazionale delle risorse. Attraverso il laboratorio gli studenti saranno stimolati a riflettere sui fenomeni migratori attuali e le disparità nei poteri contrattuali tra i vari continenti

DESTINATARI: classi IV e V scuola primaria, scuola secondaria di primo grado e biennio scuola secondaria di secondo grado

TEMPI: 2 ore

COSTI: 2€ ad allievo

## LETTURA TEATRALIZZANTE "UGUALMENTE DIVERSI"

*a cura dell'Associazione Casa dei Popoli Onlus*

Attraverso la lettura si vuole illustrare i valori della pace e della solidarietà, mettere in evidenza la varietà e la ricchezza delle persone e delle culture.

DESTINATARI: scuola dell'infanzia

TEMPI: 50 minuti

COSTI: gratuito

## L'IMMIGRAZIONE SPIEGATA AI BAMBINI. IL VIAGGIO DI AMAL

*a cura dell'Associazione Casa dei Popoli Onlus*

La storia racconta ai piccoli il fenomeno delle ondate migratorie e degli sbarchi attraverso lo sguardo di quattro animali finiti con i loro padroni su una delle tante navi della speranza. I bambini attraverso la lettura saranno condotti all'interno di questa storia. Il laboratorio prevede un incontro da due ore, tra ottobre e dicembre, presso la scuola.

DESTINATARI: scuola primaria

TEMPI: 50 minuti

COSTI: gratuito

## IL MURO DEI DIRITTI - SPETTACOLO TEATRALE

a cura dell'Associazione Teatrulla

Un terribile re annuncia le nuove regole del mese, tutte dedicate ai bambini: "Tutti coloro più bassi di un metro e mezzo non avranno diritto di parola! Se volete parlare, se volete esprimere un'opinione, dire la vostra, allora... dovrete CRESCERE! Come fare? Non lo so. Da oggi in poi, altra regola importante... vi dovrete ARRANGIARE! Certo è che se doveste sentirvi soli soletti - sono un Re magnanimo - vi concedo... qualche AMICO. Che sceglierò io! Per somiglianza. Similitudine. Affinità. È super vietato ESSERE DIVERSI, questo mese più che mai. Non si può SBAGLIARE, è vietato GIOCARE, perché è stupido e ancor più vietato SOGNARE, è inutile." Fortunatamente un viaggiatore, attraverso le sue storie raccolte in giro per il mondo, riuscirà a far riflettere il re tanto da inventare insieme la parola DIRITTI. Lo spettacolo riflette in modo divertente e diretto sulla Carta dei Diritti per l'infanzia evidenziandone alcuni articoli e proponendo una lettura dei diritti come necessità per vivere e crescere insieme.

DESTINATARI: scuola primaria

TEMPI: 50 minuti

COSTI: 2€ ad allievo

## FILOSOFIA CON I BAMBINI - Percorsi linguistico-filosofici

a cura di Alice Cravero

Il laboratorio utilizza strumenti quali il linguaggio e il gioco con l'obiettivo di accrescere nei bambini la capacità di immaginare e di esprimersi, di esplorare diversi campi semantici creando associazioni inediti e personali. Per educare alla lentezza e al rispetto dei tempi di ciascuno.

Per promuovere dinamiche non competitive e inclusive.

DESTINATARI: scuola dell'infanzia e primaria

TEMPI: moduli da 10 o 20 incontri. 1 ora con cadenza settimanale per la scuola primaria;  
40 minuti per la scuola dell'infanzia con cadenza settimanale

COSTI: modulo da 10 incontri 5€ ad allievo - modulo da 20 incontri 10€ ad allievo

## FIABE NEI BARATTOLI - SPETTACOLO TEATRALE

a cura dell'Associazione Teatrulla

Arriva in biblioteca un nuovo misterioso carico di libri! Quali storie si nasconderanno tra le pagine, quali avventure? Ma soprattutto... come nascono le storie? Da dove arrivano? Lo spettacolo ci porta in una bottega segreta dove due operaie si mettono al lavoro per riempire le pagine ancora bianche. I barattoli da riempire sono tanti quanti gli ingredienti necessari per inventare quattro racconti che hanno in comune la tematica della diversità da più punti di vista. Il gioco permette di entrare e uscire dalle storie che approdano tutte ad un'unica domanda: essere diversi è davvero un problema?

DESTINATARI: scuola primaria

TEMPI: 50 minuti

COSTI: 2€ ad allievo

Lorem ipsum

# CONTATTI



SETTIMO TORINESE

**BIBLIOTECA ARCHIMEDE**  
PIAZZA CAMPIDOGLIO, 50  
011.80.28.723

[biblioteca@fondazione-ecm.it](mailto:biblioteca@fondazione-ecm.it)  
[www.bibliotecarchimede.it](http://www.bibliotecarchimede.it)

**LEIS: LEGO EDUCATION INNOVATION STUDIO**  
PIAZZA CAMPIDOGLIO, 50  
011.80.28.733-378

[leis.archimede@fondazione-ecm.it](mailto:leis.archimede@fondazione-ecm.it)  
[www.bibliotecarchimede.it](http://www.bibliotecarchimede.it)

**ECOMUSEO DEL FREIDANO**  
VIA ARIOSTO, 36 BIS  
011.80.28.716

[info@ecomuseodelfreidano.it](mailto:info@ecomuseodelfreidano.it)  
[www.ecomuseodelfreidano.it](http://www.ecomuseodelfreidano.it)

**ASSOCIAZIONE CASA DEI POPOLI ONLUS**  
VIA GIANNONE, 3  
011.80.28.349  
[info@lacasadeipopoli.it](mailto:info@lacasadeipopoli.it)  
[www.lacasadeipopoli.it](http://www.lacasadeipopoli.it)

*Nessuna giornata in cui si è imparato qualcosa  
è andata persa*  
DAVID EDDINGS